

SES BİLGİSİ • YAZIM KURALLARI VE NOKTALAMA İŞARETLERİ

Test - 01

Ses Bilgisi - I

DERS UYGULAMA Föyleri



1. Her akşam rüzgâr gibi sokaklara düşerek elleri ceplerinde biri gezer. Duygulu, ürkek, ceylan yüreğine benzeyen bir yürek taşır göğsünde. Ben de peşinden giderim ona ulaşmak ve onun kalbini kazanmak için.

Bu parçadaki altı çizili sözcüklerde görülen ses olayları aşağıdakilerin hangisinde sırasıyla verilmiştir?

- A) Ünlü daralması - Ünsüz benzeşmesi
- B) Ulama - Ünsüz değişmesi
- C) Ünsüz değişmesi - Ünlü düşmesi
- D) Ünsüz benzeşmesi - n-m değişimi
- E) Ulama - Ünlü daralması

2. (I) Konu seçimi pek kolay olmuyor. (II) Ama kültür altyapım hazır olduğu için birçok konuyu zihin ve gönül süzgecimden geçirip, sentezleyerek yeni yeni yaratılar elde ediyorum. (III) Bu sürede bazen, pek güvendiğim kültür altyapım yetersiz kalabiliyor. (IV) O zaman da uzmanlara danışıyor, yazılı ve görsel kaynakları araştırmaya yöneliyorum. (V) Ben konularımı rastgele seçmiyorum kısacası.

Bu parçada numaralanmış cümlelerle ilgili aşağıda verilenlerden hangisi yanlıştır?

- A) I. cümlede ünsüz yumuşaması kuralına aykırılık vardır.
- B) II. cümlede ünsüz yumuşaması vardır.
- C) III. cümlede ünlü değişimi vardır.
- D) IV. cümlede kaynaştırma harfi kullanılmıştır.
- E) V. cümlede ünlü daralmasına uğrayan bir sözcük vardır.

3. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde aynı sözcükte hem ünsüz yumuşaması hem de ünsüz benzeşmesi vardır?

- A) Onunla görüşünce gerçeğin ne olduğunu daha iyi anladım.
- B) Yarından sonra kimse buraya gelip bana yardım etmesin.
- C) Arkadaşlarla hafta sonu pikniğe gittiği için ödevlerini yapamadı.
- D) İnsanların çoğu farklı türde kitaplar okumuyor.
- E) Birer gün arayla iki daireye hırsız girince herkes korktu.

4. 11 Eylül 1176 tarihinde gerçekleşen Miryokefalon Savaşı'nın ardından Anadolu'da tekrar güçlü bir Selçuklu hâkimiyeti başlamıştır. Bu savaş sonucunda Anadolu'nun artık kesin olarak bir Türk yurdu hâline geldiği ilan ve ispat edilmiştir.

Bu parçada aşağıdaki ses olaylarından hangileri vardır?

- A) Ünsüz sertleşmesi - Ünsüz yumuşaması
- B) Ünlü türemesi - Ünsüz türemesi
- C) Ünsüz türemesi - Ünlü daralması
- D) Ünsüz yumuşaması - Ünlü düşmesi
- E) Ünsüz değişmesi - Ünlü daralması

5. Belirli kişilere ait belirli fotoğraflarla hüznü ya da bize elem veren kayıplarımızı bir hatıraya, bize kalan yadigar duyguya dönüştürüyoruz. Böylece kaybettiklerimizi yüceltiyoruz, onlara bir şey vermiş oluyoruz ve onlardan aldıklarını başkalarına aktarıyoruz.

Bu parçada aşağıdaki ses olaylarından hangisi yoktur?

- A) Ünsüz düşmesi
- B) Ünsüz yumuşaması
- C) Kaynaştırma
- D) Ünsüz benzeşmesi
- E) Ünlü düşmesi

6. Yaşlanma ile alakalı yapılan araştırmalarda en büyük meselelerden biri, insanın yaşamına devam edebileceği süre I konusunda bir sınır bulunup bulunmadığıdır. Science'ta II yayımlanan yeni bir çalışma, böyle bir sınır olmadığını savunmaktadır. Bu çalışmada, İtalya'da 105 yaş ve daha III yukarıdaki 3896 kişinin yaşam ihtimalleri ölçülmüştür. Çalışma sonucu ortaya çıkmıştır ki 75 yaşında ölme olasılığı IV 55 yaşında ölme olasılığımızdan daha yüksek V olsa da 105 yaşlarına ulaşırsak ölüm olasılığı her bir sene için aynı kalmaktadır.
- Bu parçada numaralanmış sözcüklerin hangisinde diğerlerinden farklı bir ses olayı vardır?**
- A) I B) II C) III D) IV E) V

7. Mühendislik harikası şiirler ve öyküler okuyoruz. Zihnimizde yapay bir tat bırakan kuru ifadelerle bezenmiş metinler, bunlar. İnsanımız artık şiirin oluşturduğu o belirsizlik ve bulanıklık hissinden rahatsız. Her şey apaçık görünsün ve anlaşılsın isteniyor.
- Bu parçada aşağıdaki ses olaylarından hangisi yoktur?**
- A) Ünsüz türemesi
B) Ünsüz yumuşaması
C) Ünlü değişimi
D) Ünlü düşmesi
E) Ünsüz benzeşmesi

8. Pencereden baktığımda görüyorum
Senin yüzün incir yaprağında
Senin ürkekliğin duvar üstünde yürüyen
Bir kedinin kıvraklığında
- Bu dizelerde aşağıdaki ses olaylarından hangisi yoktur?**
- A) Ünsüz değişimi B) Ünlü düşmesi
C) Ünlü daralması D) Ünsüz benzeşmesi
E) Kaynaştırma sesi

9. Ayrıntıları unutmamın sebebi hafızamın zayıflığı değil. Heyecandan, endişeden titreye titreye gittiğim Nişantaşı'nda o gün hayatımın ilk ve en fırtınalı röportajını gerçekleştiriyorum. Hani derler ya derin denizde boğulmazsan sonrasında yüzmekten korkmazsın diye, benim için de öyle oluyor.

Bu parçada aşağıdaki ses olaylarından hangisi yoktur?

- A) Ünsüz türemesi B) Ünlü daralması
C) Ünsüz yumuşaması D) Ünsüz benzeşmesi
E) Ünlü düşmesi

10. Yedi tepeli şehirde
Bıaktım gonca gülümü
Ne ölümden korkmak ayıp
Ne de düşünmek ölümü

Bu dörtlükte görülen ses olayları aşağıdakilerin hangisinde verilmiştir?

- A) Ünsüz düşmesi - Ünsüz ikizleşmesi
B) Ünlü düşmesi - Ünsüz yumuşaması
C) Ünsüz yumuşaması - Ünlü türemesi
D) Ünlü düşmesi - Ünsüz benzeşmesi
E) Ünlü türemesi - Ünlü düşmesi

ÖĞRENCİ NO		YANITLAR	
1	A B C D E	11	A B C D E
2	A B C D E	12	A B C D E
3	A B C D E	13	A B C D E
4	A B C D E	14	A B C D E
5	A B C D E	15	A B C D E
6	A B C D E	16	A B C D E
7	A B C D E	17	A B C D E
8	A B C D E	18	A B C D E
9	A B C D E	19	A B C D E
10	A B C D E	20	A B C D E

1. Baktıkça geçmişe, sızlıyor hâlâ içim
Gelmeyecek belli, çekip giden günlerim

Bu dizelerde aşağıdakilerden hangisi yoktur?

- A) Kaynaştırma ünsüzü
- B) Ünlü daralması
- C) Ünsüz yumuşaması
- D) Ünlü düşmesi
- E) Ünsüz türemesi

2. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde birden fazla ünsüz benzeşmesi vardır?

- A) Her insanın ömründe, kendinden önceki insanların anlamadıklarını anlamının mutluluğu vardır.
- B) Geçtiğimiz yollarda kaybettiklerimizin bize en büyük kötülüğü kendilerini tekrar tekrar hatırlatmalarıdır.
- C) Bir kere kaybetmekle kurtulamadığımız şeylerdir yoklukları hayatımızdaki varlıkları hâline gelenler.
- D) Hep hatırlarız, anlaşılmasını sonraki insanlara bıraktığımız bilinmezliklerin kederini.
- E) Stres testine girmiş gibiyiz, karanlıkta ve bilmediğimiz bir yolda yürüyoruz.

3. I. Seven kaybeder miydi arayıp bulmasaydı
II. Yeni güller açmazdı o güller solmasaydı
III. Ufkunda batan güneş sararıp solmasaydı
IV. Hiç çekilmez olurdu yaşadığımız dünya
V. Aşkın bittiği yerde unutmak olmasaydı

Numaralanmış bu dizelerle ilgili aşağıdakilerden hangisi yanlıştır?

- A) I. dizede bir sözcükte iki farklı ses olayı vardır.
- B) II. dizede tüm sözcüklerde büyük ve küçük ünlü uyumuna uyulmuştur.
- C) III. dizede türeme esnasında ünlü kaybına uğramış sözcükler vardır.
- D) IV. dizede ünsüz yumuşaması vardır.
- E) V. dizede aynı sözcükte ünsüz yumuşaması ve ünsüz sertleşmesi vardır.

4. Edebiyat söyleşilerinde fikrini açıkça dile getiremediğin için kimse senin dediklerinden bir şey anlamıyor, sonra da seni dinlemekten vazgeçiyorlar.

Bu cümlede aşağıdaki ses olaylarından hangisi yoktur?

- A) Ünlü daralması
- B) Ünsüz değişimi
- C) Ünsüz sertleşmesi
- D) Ünlü türemesi
- E) Ünlü düşmesi

5. Aşağıdaki cümlelerde geçen altı çizili sözcüklerin hangisinde birden fazla ses olayı vardır?

- A) O benim biricik umudum oldu.
- B) Görevli, azıcık bekleyeceksiniz, dedi.
- C) Yirmi kişi daracık bir odada oturuyordu.
- D) Hastalıktan gencecik insanlar ölmüştü.
- E) Morarmış küçücük ellerini cebine soktu.

6. Üçüncü kişi iyelik eki alan kelimelerin sonuna “ile” getirilince araya “y” koruyucu ünsüzü girer ve “ile” sözcüğünün başındaki “i” ünlüsü düşer. Bu kelimeler, büyük ünlü uyumuna uyar.

Aşağıdaki cümlelerin hangisinde bu kurala örnek olabilecek bir kullanım vardır?

- A) Eve gelirken aldığı elmayla portakala bir de kavun ekledi.
- B) İnsan, babasıyla şöyle bir yerde ömür boyu oturmak ister.
- C) Elinde bir bardak çayla kapının önünde bizi bekliyordu.
- D) Herkese sevgiyle bakması onu diğerlerinden ayırıyordu.
- E) Gülmeyle ağlama arası bir ses çıkararak oturduğu yerde sallanıyordu.

7. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde “Birleşik sözcüklerin oluşması sırasında iki sözcükte ünlü harfler yan yana gelirse ünlülerden biri düşer.” kuralını örnekleyen bir birleşik sözcük kullanılmamıştır?

- A) İstanbul’a niçin gittiğini ben de bilmiyorum.
- B) Cumartesi günü öğleden sonra iş yerinden izin almış.
- C) Sevmenin nasıl bir şey olduğunu öğreniyordu.
- D) Yarın hastaneye gidip kan testi yaptıracağım.
- E) Yola çıkmadan bir sütlaç yiyelim.

8. I. Bir boşluktur orada, bıraktığınız arkanızda.
II. Okuldaki aşçı, yemeklere tuzla beraber azıcık şeker de ekliyormuş.
III. Her şeyi yiyip kilo vereceğini sananlar büyük bir yanlışlığında.
IV. Elindeki haritada henüz keşfedilmemiş, meçhul bir ada vardı.

V. Böyle bir dersi alan ruha vatan neden dar göünsün?

Numaralanmış cümlelerle ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) I. cümlede iki yerde ulama yapılmıştır.
- B) II. cümlede ünsüz benzeşmesi vardır.
- C) III. cümlede ünlü daralması vardır.
- D) IV. cümlede büyük ünlü uyumuna uymayan sözcükler vardır.
- E) V. cümlede ünsüz yumuşaması vardır.

9. Dizi madem İkinci Çağ’a odaklanacak, o hâlde Sauron’un tıpkı bir casus gibi Elflerle dostluk ettiği o uzun yılları ve nihayetinde Güç Yüzükleri’ni ve Tek Yüzük’ü dövdürdüğü o anları ipe çekmemek elde değil. Sauron “Maiar” ırkından olsa da -bunu reddedenler oldu- onu bir Kara Elf olarak adlandırmak yanlış olmaz. Onu oynayacak oyuncu uzun ve sarı saçlı, sert bakışlı, dik, mağrur, yiğit, atılgan olmalı. Gözleri ateşten ışıklar saçmalı.

Bu parçada aşağıdaki ses olaylarından hangisinin birden fazla örneği yoktur?

- A) Kaynaştırma ünsüzü
- B) Ünlü düşmesi
- C) Ünlü türemesi
- D) Ünsüz yumuşaması
- E) Ünsüz benzeşmesi

10. (I) Sui Ishida’nın korku ve süper güç konulu aynı adlı mangasından uyarlanan Tokyo Ghouls kitapları meraklı ve okumayı seven bir genç olan Kaneki Ken’in yaşamına odaklanır. (II) Anteiku adlı kafede kendisi gibi okumaya meraklı Rize ile sohbet eden kahramanımız için buluşma sonunda işler hiç de beklediği gibi gitmez. (III) Kaneki insan olmayanların dünyasına adımını böylelikle atar. (IV) Artık onun için yaşam eskisi gibi olmayacaktır. (V) Bu dünyadaki en karmakarışık macerada gibidir.

Bu parçada numaralanmış cümlelerin hangisinin yüklemine bir ses olayı vardır?

- A) I B) II C) III D) IV E) V

11. (I) Dünyanın giderek ısınması tüm ülkelerin ortak sorunu. (II) Anlaşılan en azından kısa dönem içinde bunu durdurabilmek için yapabileceğimiz fazla şey yok. (III) Genel kabul, atmosferdeki sera gazları düzeyi yükseldiği sürece küresel yüzey sıcaklığının artacağı yönünde. (IV) Okyanusların iklim değişimine daha yavaş yanıt vermesi, atmosferdeki sera gazı düzeyini sabit tutabilmek adına araştırmacıları biraz umutlandırıyor. (V) Ancak küresel ısınma, sonuçta deniz seviyelerinin yükselmesine etki edeceğini sürdürülecek.

Bu parçada numaralanmış cümlelerle ilgili aşağıda verilenlerden hangisi yanlıştır?

- A) I. cümlede ünsüz yumuşaması görülen bir sözcük vardır.
- B) II. cümlede kaynaştırma ünsüzü alan birden fazla sözcük vardır.
- C) III. cümlede bir sözcük türeme esnasında ses kaybına uğramıştır.
- D) IV. cümlede bir sözcükte ünlü daralması olmuştur.
- E) V. cümlede iki sözcükte ünsüz benzeşmesi örneklenmiştir.



1065192

ÖĞRENCİ NO	YANITLAR
1 0 0 0 0 0 0 0	1 A B C D E 11 A B C D E
2 1 1 1 1 1 1 1	2 A B C D E 12 A B C D E
3 2 2 2 2 2 2 2	3 A B C D E 13 A B C D E
4 3 3 3 3 3 3 3	4 A B C D E 14 A B C D E
5 4 4 4 4 4 4 4	5 A B C D E 15 A B C D E
6 5 5 5 5 5 5 5	6 A B C D E 16 A B C D E
7 6 6 6 6 6 6 6	7 A B C D E 17 A B C D E
8 7 7 7 7 7 7 7	8 A B C D E 18 A B C D E
9 8 8 8 8 8 8 8	9 A B C D E 19 A B C D E
0 9 9 9 9 9 9 9	10 A B C D E 20 A B C D E

1. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde parantez içinde verilen ses olaylarının örneği yoktur?

- A) İnsan kendisini havadan, sudan, bitkiden, yerden ve etrafındaki insanlardan ayrı düşünemez. (Ünsüz benzeşmesi - Ünlü düşmesi)
- B) Sanatımın bana para, makam ya da şöhret getirmesini hiç beklemedim çünkü karşılığı olmayan bir beklenti olurdu bu. (Ünlü değişimi - Ünsüz yumuşaması)
- C) Kimisi için ocağında kaynayan bir çayının olduğunu, kimisi için evde sıcacık bir gülümsemenin onu karşılayacağını bilmek mutluluktur. (Ünsüz düşmesi - Ünsüz benzeşmesi)
- D) Zirvedeki ağaçtan düşen bir yaprağı önüne katıp da büyüyen bir çiğ gibi, zaman da bizleri önüne katıp ileriye doğru sürükleyip gidiyor. (Ünsüz sertleşmesi - Ünlü daralması)
- E) Cambaz, bütün tehlikeleri göze alarak uzunca bir ipin üzerinde şaşkın bakışlar arasında yapayalnız ilerliyordu. (Dudak ünsüzlerinin benzeşmesi - Ünlü türemesi)

2. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde birden çok sözcükte ünlü düşmesi vardır?

- A) Evrenin gidişatında ortaya çıkan tutku ve istekler ile benzerleri üzerinde kafa yormaktan hoşlanan ve bunları bulamadığı yerde oluşturmaktan kendisini almayan yalnız bir insandı.
- B) Bilimsel araştırmacının bir uzmanlık alanı olarak kitle iletişim araştırmaları, yirminci asrın ilk çeyreğinde ortaya çıkmıştır.
- C) Bebeklik ve çocukluk yıllarında aile içi şiddete ve kötü muameleye maruz kalan, huzursuz bir ev ortamına sahip olan bir çocuğun beyninin sağ yarım küresi sürekli olumsuz duyguları üretecektir.
- D) Edebiyat akımlarının gelişimine bakıldığında bu akımların yalnızca edebiyata özgü olmadığı, genel bir sanat akımı olarak başlayıp geliştikleri görülmüştür.
- E) Kimseye kötülüğü dokunmayan birinin fikrine sırf sizin gibi düşünmüyor diye müdahale etmeniz, onu kendi düşüncenize çevirmeye çalışmanız zorbalıktır.

3. I. İçimden sonbaharın iniltisi geliyor.
II. Kente yağmur yağıyor ruhumun göklerinden.
III. Ayrılık damla damla, gönlüme çiseliyor.
IV. Cankuşum, sel gidiyor bahtımın gözlerinden.
V. Koyu bir karanlığa gömülüyor bedenim.

Numaralanmış dizelerin hangisinde ünlü daralması vardır?

- A) I B) II C) III D) IV E) V

4. Aşağıdaki altı çizili sözcüklerden hangisinin büyük ünlü uyumuna uymama nedeni diğerlerinden farklıdır?

- A) Eline defteri kalemi almış saatlerdir deftere bir şeyler çiziyordu.
- B) Tatlıları çok severim, bunların içinden de en çok süt-lacı severim.
- C) Akşamki maçta daha iyi oynamamıza rağmen biz kaybettik.
- D) Çocuk, arkadaşlarıyla oyun oynarken evin her yerini kirletmiş.
- E) Omzuna attığın bu yeşilimtırak şal sana çok yakışıyor.

5. • Ünsüz yumuşaması
• Ünsüz türemesi
• Ünsüz benzeşmesi
• Kaynaştırma ünsüzü

Aşağıdaki dizelerin hangisinde bu ses olaylarının hepsine örnek olacak sözcükler vardır?

- A) Uzamaya başladı günler sahilten
Güneşin batmak istemediği belli
- B) Ömrün o büyük sırrını gör bir bak da
Bir tek kökü kalmış ağacın toprakta
- C) Affetmeliyiz ki belki bilmezler
Bir sürçen atın başını kesmezler
- D) Denizin sessizliği aksak yürüyen akşamdanmış
Bundandır, unuttum ağaçların giyindiği rengi
- E) Lakin o ne hüsrandı ki: Hissetmedi gözler
Kaç bin senedir, hâlbuki, beklemesmederdi

6. Gittikçe alçalır, yükselir tavan
I II

Duvarda küçülür, büyür parmaklar
III IV

Elbisem çivide canlanır o an
V

İçimde bir başka vücudu saklar

Bu parçada numaralanmış sözcüklerin hangilerinde ünsüz düşmesi yoktur?

- A) I ve II B) I ve III C) II ve IV
D) III ve V E) IV ve V

7. Buraların toprağı sıcaktır. Yürürken ayak bileklerinize kadar gömülürsünüz. Yumuşacık; pamuk gibi, un gibidir. Kim bilir nasıl bu şekilde un gibi yapmışlardır, bu toprağı? Seher vakti bir düş gibi buğulanır toprak. Işık günden değil, topraktan çıkar sanki.

Bu parçada aşağıdaki ses olaylarından hangisi yoktur?

- A) Ünsüz düşmesi B) Ünlü aşınması
C) Ünlü düşmesi D) Ünsüz değişimi
E) Ünlü daralması

8. Kalpte kıvranan çığlığın nasıl ilerlediğini gördüm, yol bul-
I II

duğu anda mercan çubuklara çarpa çarpa. Yüzüme çarpa çarpa keskinleşen acı ılık, ılık bir nefeste dönüştü, fark
III

ettim, taşıracaktı neredeyse denizi, titreşimleri. Orada büyük, kovulmuş ıssızlıktı balıklar. Hissettim.
IV V

Bu parçada numaralanmış sözcüklerin hangisinde diğerlerinden daha çok ses olayı vardır?

- A) I B) II C) III D) IV E) V

9. Gerçek bir aydın sağlam, yaratıcı bir düşüncenin ilkele-
rine bağlanan, bütün davranışlarında bu ilkelerden ayrılmayan; yerine, çağına göre tutum değiştirmeyen kişidir.

Bu cümlede;

- I. ünsüz yumuşaması,
II. ünsüz sertleşmesi,
III. ünlü daralması,
IV. ünlü düşmesi

ses olaylarından hangileri vardır?

- A) I ve II B) I ve IV C) II ve III
D) II ve IV E) III ve IV

10. Aşağıdaki dizelerin hangisinde bir sözcükte hem ünlü düşmesi hem de ünlü türemesi görülmektedir?

- A) Meyve vermez gönül dağlarım
Aklıma geldikçe durmaz ağlarım
B) Bu kente yalnızlık çöktüğü zaman
Uykusunda bir kuş ölür ecelsiz
C) Ayrılınca birbirinden gövdeleri
Ve insanlar karşılıklı nefret içinde
D) Çepeçevre bahar içinde bir yer gördük
Ferhat ile Şirin'i beraber gördük
E) Dönülmez akşamın ufkundayız vakit çok geç
Bu son fasıldır ey ömrüm nasıl geçersen geç

11. Kızılırmak Deltası, yanlış uygulamalar neticesinde büyük
I

zararlar görmüş, içinden geçen yolun yapısı ve kullanım şekli çok tartışılmış, bölgede turizmin geliştirilmesi ve del-
II III

tanın çevresindeki doğal dengenin korunabilmesi için ge-
IV

rekli önlemler bir belgesel çalışmasıyla filme aktarılmıştır.
V

Bu cümledeki numaralanmış sözcüklerin hangilerinde ünlü düşmesi yoktur?

- A) I ve II B) II ve III C) II ve IV
D) III ve V E) IV ve V



1065193

ÖĞRENCİ NO	YANITLAR
1 0 0 0 0 0 0	1 A B C D E 11 A B C D E
2 1 1 1 1 1 1	2 A B C D E 12 A B C D E
3 2 2 2 2 2 2	3 A B C D E 13 A B C D E
4 3 3 3 3 3 3	4 A B C D E 14 A B C D E
5 4 4 4 4 4 4	5 A B C D E 15 A B C D E
6 5 5 5 5 5 5	6 A B C D E 16 A B C D E
7 6 6 6 6 6 6	7 A B C D E 17 A B C D E
8 7 7 7 7 7 7	8 A B C D E 18 A B C D E
9 8 8 8 8 8 8	9 A B C D E 19 A B C D E
10 9 9 9 9 9 9	10 A B C D E 20 A B C D E

1. (I) Tanzimat Fermanının hazırlanışı II. Mahmut dönemine dayanmaktadır. (II) Bilindiği üzere Osmanlı padişahı olan II. Mahmut bir çok ıslahat yapmış ve düzenleme getirmiştir. (III) Fakat hazırlamış olduğu fermanı birtürlü ilan edememiştir. (IV) Sonrasın da tahta geçen Abdülmecit, fermanı imzalamıştır. (V) Fermanın içeriğinde ilk olarak 150 yıllık bir gerilemenin ve bu sıkıntıların çözülmesinin amaçlandığı vurgulanmıştır.

Bu parçada numaralanmış cümlelerin hangisinde yazım yanlışı yapılmamıştır?

- A) I B) II C) III D) IV E) V

2. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde altı çizili sözcüğün yazımı yanlıştır?

- A) Yeni aldığımız çiçeğimiz evin başköşesine kuruldu.
B) Onunla alt geçitten yürürken biraz sohbet ettik.
C) Belli ki sen bir kadir bilmezin ocağında yetişmişsin.
D) Dün beğendiğimiz elbisenin rengi narçiçeğiydi.
E) Babam sanatsever bir çevrede büyümüştür.

3. Burada Alaska'nın buzullarına bakarken sadece bugüne

değil, binlerce yıl öncesinin havasına, toprağına ve suyunu da bakmış oluyoruz. ABD'nin en büyük ve en ıssız eyaletinin doğa hazinesi Buzul Körfezi Ulusal Parkı üzer-

inde uçakla yapılan bir keşif turu, yerkürenin bu çok eski

anıtlarını bambaşka bir açıdan tanıma olanağı veriyor. Dünyanın, üzerinde en az insan yaşayan bölgelerinden biri. Amerika Kıtası'nın kuzeybatı ucundan Rusya'ya doğru uzanıyor.

Bu parçada numaralanmış sözlerden hangisinin yazımı yanlıştır?

- A) I B) II C) III D) IV E) V

4. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde yazım yanlışı yapılmamıştır?

- A) Yazar, ne yazık ki çocukluğunu Irak'ta geçirmek zorunda kalmıştır.
B) Onu bu karanlık dönemlerden kurtaran ise eski bir dost eli olmuştur.
C) Keldaniler ile ilgili en eski kaynağa Asur'lular sayesinde ulaşıyoruz.
D) Babil kulesi, tüm dillerin tek bir dilden türediğini iddia edenlerin çıkış noktasıdır.
E) Kudüs Krallığı, heran tehlikeye açık bir konumdaydı.

5. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde altı çizili sözün yazımı yanlıştır?

- A) Avrupa Birliği'ne üye ülkeler yarın Londra'da toplanacak.
B) Geçen hafta Tuz Gölü'ne gezmeye gittik.
C) Kardeşim bu yıl Atatürk Lisesine başlayacak.
D) 1 Ocak günü ders yapılmayacağı için sinemaya gitmeye karar verdik.
E) Arkadaşlarına hoşçakal demek için mahallenin kahvesine gitti.

6. Enver Gökçe'nin dizelerinde köy ve çevre ile ilgili pek çok

sözcük bulunur. Enver Gökçe hakkında yazılacaksa Çit köyüne gitmeli insan. Sokaklarında yürümeli ve

kahvesin de çay içmeli. Köye varmadan hemen önce usul

usul çağılayan bir çay görünür. Bu çay yani Miran Çayı köy

halkının su ihtiyacının çoğunu karşılıyor. Derenin çevresini yemyeşil ağaçlar sarmış durumda.

Bu parçada numaralanmış sözlerden hangisinin yazımı yanlıştır?

- A) I B) II C) III D) IV E) V

7. Oğuz Atay gibi yazarların metinleri anlamlı bir düzen içinde tutarlı yekpare bütünlük göstermese de çoklu ve kompleksdir. Bunlar benzerlikten daha öteye, aynılık, birbiri olma durumuna geçerler. Bu karakterler, dilin dün- yasında amansız bir var olma mücadelesine girerler ve metinselcidirler. Dolayısıyla bu karakterler dilin dışına hiçbir zaman çıkamazlar.
- Bu parçada numaralanmış sözcüklerden hangisinin yazımı yanlıştır?**
- A) I B) II C) III D) IV E) V

8. Burdur'un Yeşilova ilçesinde yer alan bir yeryüzü cenneti Salda gölü. 184 metreye varan derinliği ile ülkemizin en derin ikinci gölü olma özelliği taşıyor. Göl, birinci derece doğal sit alanı ilan edilmiş. Öyle bir manzarası var ki göz- lerinizi alamazsınız. Manzaraya bakıp kendinizi birden Maldivler'de hissetmeniz olası.
- Bu parçada numaralanmış sözlerden hangisinin yazımı yanlıştır?**
- A) I B) II C) III D) IV E) V

9. Aşağıdaki cümlelerin hangisinden "ki"nin yazımı ile ilgili bir yanlışlık yapılmıştır?
- A) Bu romanınki de çalıntı bir konuymuş.
B) Geçen haftaki maçı bizim takım kazanmış.
C) Yolcular istemediki mola vermeyi.
D) Mademki öneriye itiraz edecektiniz, neden toplantıya geldiniz?
E) Oysaki yarın konsere gideceğiz sanmıştım.

10. Yaşar Nabi Nayır, 15 Temmuz 1933'de Ankara'da Varlık dergisini yayımlamaya başladı. Bir süre sonra dergiyi İstanbul'a taşıyan Nayır, aynı isimle bir yayınevi kurarak kendini tümüyle yayıncılığa verdi. Binden fazla kitap yayımladı. Bunların yanı sıra sadece çağdaş dünya edebiyatı örneklerine yer veren dergileri de art arda çıkardı.
- Bu parçada numaralanmış sözlerden hangisinin yazımında yanlışlık yapılmıştır?**
- A) I B) II C) III D) IV E) V

11. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde yazım yanlışı yoktur?
- A) Sınıf arkadaşlarıyla girdiği iddaayı kazandığı için oldukça mutluydu.
B) Fransa'dan dönüşlerde havayolunu tercih ediyormuş.
C) Çocuklarıyla başbaşa bir akşam geçirmek için planlarını iptal etmiş.
D) Yeni kurduğu şirketin yalnızca küçük bir bölümü çalışıyor.
E) Ankara Üniversitesinde bu yıl uluslararası yarışmalara katılacak.



1065194

ÖĞRENCİ NO		YANITLAR	
1	A B C D E	11	A B C D E
2	A B C D E	12	A B C D E
3	A B C D E	13	A B C D E
4	A B C D E	14	A B C D E
5	A B C D E	15	A B C D E
6	A B C D E	16	A B C D E
7	A B C D E	17	A B C D E
8	A B C D E	18	A B C D E
9	A B C D E	19	A B C D E
10	A B C D E	20	A B C D E

1. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde yazım yanlış yapılmıştır?

- A) Yazarımız, dünyanın binlerce yıllık tarihi içinde bilimin, ateşin keşfinden teknolojiye kadar gelişmelere kadar varan serüvenine okurun tanık olmasını sağlar.
- B) Bir şairin daha önce işlendi diye bazı konuları yazması, üslubuna olan güvensizliğinin göstergesidir.
- C) Bazı sanatçılar, yapıtlarını oluştururken hem toplumdan etkilenir hem de toplumu etkiler.
- D) Yazarın insan hayatına bakışı, romanın özünü oluşturduğu unsurun başında gelir.
- E) İyi kararlar, kararı olanların hayatta kalmasına ve yeniden üretimin varoluşsal zorluklarına yardım eden kararlardır.

- 2.** I. Bana öyle geliyorki lehçe farkları Türklerin göçebe yaşam tarzından gelmelerinden kaynaklanıyor.
 II. Sizce gezinin rotası Kuzey Ege'den güneye doğru mu yoksa tam tersi mi olmalı?
 III. Bilindiği üzere, bu anlaşmalar, Osmanlı Devleti'nin emperyalist devletlerce bölünmesini ön görüyordu.
 IV. Gerçeküstücülük, diğer adıyla sürrealizm, 20. yy.'ın en yenilikçi sanat akımlarından biridir.
 V. Türk Dil Kurumunun çalışmalarını titizlikle takip ettiğinizi ve yazılarınızda bu çalışmalardan faydalandığınızı biliyoruz.

Numaralanmış cümlelerin hangilerinde yazım yanlış yapılmıştır?

- A) Yalnız I B) I ve II C) I ve III
 D) III ve IV E) IV ve V

- 3.** I. Komiser çatık kaşlarıyla konuşmaya başladı.
 II. Bir çeşit iç güdüyle fincanı eline alıyor tepsiden ve hemen dudaklarına götürüyor.
 III. Cumartesi gününü kendi işi yüzünden karısına zehretti.
 IV. Gerçek olamaz bu yaşadıklarımız, halüsinasyon görüyor olmalıyız.
 V. Fabrikaları, atölyeleri gezin; işçilerle, işverenlerle konuşun.

Numaralanmış cümlelerin hangisinde bir yazım yanlış yapılmıştır?

- A) I B) II C) III D) IV E) V

- 4.** (I) Birinci Dünya Savaşı'nda yedek subay olan Fuat Uzkınay 14 Kasım 1914'de Türk sinema tarihinin ilk belgesel filmini çeker. (II) "Ayastefanos'taki Rus Abidesinin Yıkılışı" adı verilen belgesel film 150 metre uzunluğundadır. (III) Daha sonra Ordu Sinema Dairesi Başkanlığına getirilen Fuat Uzkınay, senaryolu Türk filmi çekimlerini de 1918'den sonra yürütmüştür. (IV) İstiklal harbi yıllarında birkaç senaryolu film yapılmışsa da Türk Sineması Muhsin Ertuğrul ve Kemal Film ile firmalaşır. (V) Faruk Kenç ile bilimsel bir tarz geliştiren sinemamız "Yılmaz Ali ve Dertli Pınar" filimleri ile yeni bir aşama kaydeder.

Bu parçada numaralanmış cümlelerin hangisinde birden fazla yazım yanlış yapılmıştır?

- A) I B) II C) III D) IV E) V

5. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde yazım yanlış vardır?

- A) Mademki eğlendiğini bilerek hesaplı bir surette eğleniyordu, o hâlde bu eğlence onun için iki kattı.
- B) Bütün bunları düşünürken birdenbire nasıl oldu da lokantada bulunan diğer müşterilere bakmaya başladı?
- C) Abdullah Efendi de şimdi, kendi kafasında bütün hakikatleri çırılçıplak bir kıyafette ve hazır buluyordu.
- D) Çin'in Doğusundaki Zhejiang şehrinde yaklaşık 7 metre uzunluğunda bir balık yakalandı.
- E) Yavaş yavaş bütün hayatın kendisi için çehresini değiştirmesini beklemekten, talihine razı olmaktan başka ne yapabiliirdi?

6. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde birleşik kelimelerin yazımı ile ilgili bir yanlışlık yapılmıştır?

- A) Bu adam birtakım nazari meseleleri çözmek için önceki geceden rüyaya yatmıştı.
- B) Öğrenciler dershaneye genelde haftasonu gidiyorlar.
- C) Zigana Geçidi'ni bulmak ve oradan geçmek teorik olarak basitmiş gibi görünüyordu.
- D) Uzman doktorlar, göz altı morluklarına karaciğer ve böbrek rahatsızlıklarının sebep olabileceğini söylemektedirler.
- E) Bir müddet sonra her ikisi de büyük antreden çıkıp kaybolur.

1. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde altı çizili sözcüğün yazımı yanlıştır?

- A) Fenerbahçe, 2019-2020 sezonu kombine kartlarıyla ilgili olarak bir açıklama yaptı.
- B) Uzmanlar 100 gramı 36 kalori olan maydanozun yapraklarının kolesterol ile yağ içermediğini belirtti.
- C) Onunla, kontıratı imzalamaya geldiğim zaman tanıştım.
- D) Entelektüel, zekâsını ve analitik düşünme yetisini şahsi amaçlarına erişmekte kullanan kişidir.
- E) Yeni aldığı tıraş makinesi oldukça pahalı bir aletti.

2. “p, ç, t, k” ünsüzlerinden biriyle biten kelimelere ünlü ile başlayan bir ek getirildiğinde p-b, ç-c, t-d, k-g, ğ değişimi gerçekleşir. Buna “ünsüz yumuşaması” denir.

Aşağıdaki cümlelerin hangisinde ünsüz yumuşamasına uyulmamasından kaynaklanan yazım yanlışı vardır?

- A) Sütün rengi değiştiyse süt bozulmaya başlamıştır.
- B) Öteden beri güzel giyinmeye, güzel konuşmaya merakım vardır.
- C) Kanıtı, gazetenin ikinci sayfasındaki damızlık haberi idi.
- D) Yazdığı diyalogu bir türlü kimseye beğendirememişti.
- E) Bir yargıçın çok ciddi, bir satıcının çok ilgi gösteren biri oluşu, meslekleri icabıdır.

3. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde birden çok yazım yanlışı yapılmıştır?

- A) Kuşağımdan pekçok kişi gibi ben de “Boş duranı Allah sevmez.” deyişle büyüdüm.
- B) Erdemli bir çocuk olduğum için, söylenen her şeye inandım, sonuçta öyle vicdanlı biri olup çıktımki şimdiye kadar çalışıp durdum.
- C) Ne var ki vicdanım eylemlerimi denetlesede, düşüncelerim müthiş bir devrime uğradı.
- D) Sanayileşmiş modern ülkeler de övülmesi gereken şeyin, övülenden bambaşka birşey olması gerektiği inancındayım.
- E) Tembellik etme yolunda kendi kanıtlarımı ileri sürmeye başlamadan önce, hiç kabul edemeyeceğim bir tanesini ele almalıyım.

4. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde yazım yanlışı yapılmıştır?

- A) O savaşı başarıya ulaştıran en kuvvetli öge, ne yabancından gördüğümüz yardım ne de bugünkü özel girişimcilerin gayretleridir.
- B) Bir kara parçasının doğal engebe ve özelliklerini kâğıt üzerinde çizgilerle gösterme işine topoğrafya denir.
- C) Kitabın bibliyoğrafyası kalitesini gösteren en önemli özelliklerden biridir.
- D) Sismograflar genel olarak sarkaçlı ve kristal gerilmeli olmak üzere iki türdedir.
- E) Dün, telgrafla sıhhatinizi sormak için kasabaya inmiştim.

5. Mart 1864'te Sultan Abdülaziz'in, Kadıköy Belediye Başkanı

I **II**
kanı Emin Paşa'ya hitaben yazdığı fermanıyla, mektebin 3 hektarlık kendi arazisi üzerinde inşasına izin alınmıştır. Bu fermanın kaybolması üzerine 1870 tarihli yine Sultan Abdülaziz'in vezir Hüsnü Paşa'ya hitaben yazılan fermanıyla inşaata başlanmıştır. Okulun 1874'te tamamlanan **III**
IV

güneybatıdaki kanadı, Türk Müdür Başyardımcısı odasıyla **V**

la (eski öğretmenler odası) tiyatro salonunu kapsıyordu.

Bu parçada numaralanmış kelimelerden hangisinin yazımında bir yanlışlık yapılmıştır?

- A) I B) II C) III D) IV E) V

6. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde bağlaçların yazımı ile ilgili bir yanlışlık yapılmıştır?

- A) Sen kendini ne sanıyorsun da bana kafa tutuyorsun?
- B) Ben yada kardeşin seni almaya geleceğiz.
- C) Beraber yemeğe çıkabilirsiniz yalnız eve erken dönün.
- D) Köye, kamyonet veya arazi aracıyla gidebilirsiniz.
- E) Hâlbuki ev sahibi tamirattan kaçınıyor.

7. "Etmek, olmak, eylemek, kılmak" yardımcı fiilleri bir isimle öbekleşerek birleşik fiil oluşturur.

Aşağıdaki cümlelerin hangisinde yardımcı eylemle kurulan birleşik fiilin yazımı yanlıştır?

- A) Sırada bekleyen arabalardan biriyle bizi otelimize sevk ettiler.
- B) Bu aç adama yeni elbisenin ne derece faydalı olacağını okuyucularımızın takdirine arz ediyoruz.
- C) Balkan Savaşı'nın bütün acıları içinde bile var olabilmiş bir ailenin kızıydı.
- D) Boğaz'ın sisle kaplı olduğunu ancak ön güvertede bir yer bulup oturunca fark etmişti.
- E) Bugün devletin tiyatroya yardım etmesinin gerekçesi de tiyatronun eğitimle olan sıkı ilişkisine dayanmaktadır.

8. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde yazım yanlışı yapılmıştır?

- A) Buraya başvurabilmek için maaş bordronuzu da getirmelisiniz.
- B) *Silahşor* isimli roman, *Kara Kule* serisinin ilk cildidir.
- C) Tesbihlerin tekkelere mahsus çeşitleri de vardı, bunlar beş yüzlük ve binliktir.
- D) Müdür, bugün gazeteci arkadaşlarına bir sürpriz parti vermek istiyor.
- E) Profesyonel boksörden, antrenman bahanesiyle dayak yemek, işime gelmiyor.

9. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde kısaltmaların yazımı ile ilgili bir yanlışlık yapılmıştır?

- A) Türkiye'nin yüz ölçümü 783.562 km²'dir.
- B) Aradığınız makale, derginin 65 No.lu sayısında olmalı.
- C) Arif Hikmet Onat da FİSKOBİRLİK'in kurucuları arasında yer alır.
- D) TÖMER'in açık adı, 2011 yılında "Türkçe ve Yabancı Dil Uygulama ve Araştırma Merkezi" olarak değişmiştir.
- E) Bu pastanın yapımında 150 kg'den fazla un harcanmış.

10. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde farklı bir sebepten kaynaklanan yazım yanlışı vardır?

- A) Kafka'nın anne ve babası arasında ki karşıtlıklardan daha büyükleri âdeta düşünülecek gibi değil.
- B) Okuldaki Musevilik dersi kuru bir ahlak öğretiminden, bir İbranice dersinden oluşuyordu ki Kafka da bu derse katılmıyordu.
- C) 1903 yılında Kafka, *Çocuk ve Kent* adındaki romanından bazı parçalarla düz yazı taslaklarını dostu Oscar Pollock'a yollamıştı.
- D) 1906'da hukuk doktorasını yaptıktan sonra 1908'de de memur olarak Prag'da ki İşçi Kaza Sigortasına girdi.
- E) Franz Kafka, 3 Haziran 1924 günü kırk bir yaşındayken Viyana'da ki Kierling sanatoryumunda hayata gözlerini yumdu.

11. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde bir yazım yanlışı yapılmıştır?

- A) İhtiyar adamın sözleri beni derinden etkilemişti.
- B) Yaşamındaki insanlar gözünün önünden birer birer geçti.
- C) Bu şirketin sessiz yükselişi piyasayı tedirgin ediyordu.
- D) O kitabın yırtık sayfalarını ayrı bir yere koymuştum.
- E) Böyle anlarda yaşamımın güzel ve kalıcı yönlerini aklıma getirmeden edemem.



1065196

ÖĞRENCİ NO	YANITLAR
1 0 0 0 0 0 0	1 A B C D E 11 A B C D E
2 1 1 1 1 1 1	2 A B C D E 12 A B C D E
3 2 2 2 2 2 2	3 A B C D E 13 A B C D E
4 3 3 3 3 3 3	4 A B C D E 14 A B C D E
5 4 4 4 4 4 4	5 A B C D E 15 A B C D E
6 5 5 5 5 5 5	6 A B C D E 16 A B C D E
7 6 6 6 6 6 6	7 A B C D E 17 A B C D E
8 7 7 7 7 7 7	8 A B C D E 18 A B C D E
9 8 8 8 8 8 8	9 A B C D E 19 A B C D E
0 9 9 9 9 9 9	10 A B C D E 20 A B C D E

1. Gecenin maviliklerinde gitgide büyüdüm, kalabalıklar içinde pekala yalnızım şimdi.

Bu cümledeki yazım yanlışının özdeşi aşağıdakilerin hangisinde vardır?

- A) Bizdeki eleştiride yaygın olan yanlış, sanatçıyı veya yapıtı orantısız yermek ya da övmektir.
B) Bir toplulukta insanlar el ele verdikten sonra üstesinden gelemeyecekleri iş yoktur.
C) Tarihi romanlar yazan bu sanatçı toplumun her kesimine ışık tutuyor.
D) Ben mutfakta yemek yaparken ayakaltında dolaşmayı, diye çocukları uyardı annem.
E) Yazar, herhangi bir şeyi nesnel anlatmak istiyorsa onu üçüncü kişi ağzından anlatmalıdır.

2. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde bir yazım yanlışı ya-pılmamıştır?

- A) Güneş'in ve Ay'ın çekim gücüne bağlı olarak denizlerde suların yükselip alçalmasına metcezir denir.
B) Kendine özgü olanaklarıyla Türkçenin çok gelişmiş bir dil olduğu, hiç kimse tarafından yatsınamaz.
C) Ud, Türkiye'nin dışında Tunus, Fas ve Cezayir dâhil olmak üzere bütün Arap ülkelerinde kullanılan bir çalgıdır.
D) Kilo vermede kırmızı biberin etkili olduğunu öğrendikten sonra her öğün az da olsa ondan yiyordu.
E) Olağandışı bir durum olmadığı müddetçe işine her zaman vaktinde giden disiplinli bir memurdu.

3. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde sayılarla ilgili bir yazım yanlışı yoktur?

- A) Sabah en geç saat 8'de Ankara'da oluruz.
B) Ünlü markanın, 18'nci mağazası Bağdat Caddesi'nde açıldı.
C) Öğretmenimiz bizleri 5'er kişilik gruplara ayırarak çalıştırdı.
D) En çok sevdiğim şiir Cahit Sıtkı'nın "Otuzbeş" yaş şiiridir.
E) Üniversiteyi 1993'de kazanarak Ankara'ya yerleşmiştim.

4. Aydın kavramının kendisinin herkes tarafından tartışıl-gelmesinin yanı sıra, aydınların Türk tarihi içinde belirli dönemlerde öncü rolüne soyunmaları nedeniyle aydının işlevi veya aydının nasıl olması gerektiği de tartışma içinde ki yerini sürekli korumuştur.

Bu cümledeki yazım yanlışını düzeltmek için aşağıdaki değişikliklerden hangisi yapılmalıdır?

- A) "korumuştur" sözcüğü "korumuşdur" biçiminde yazılmalı.
B) "yanı sıra" sözcüğü bitişik yazılmalı.
C) "tarihi" sözcüğünün baş harfi büyük yazılmalı.
D) "gerektiği de" sözündeki "de" bitişik yazılmalı.
E) "içinde ki" sözü "içindeki" biçiminde yazılmalı.

5. Yazılışları aynı fakat anlamları ve söylenişleri ayrı olan kelimeleri ayırt etmek için okunuşları uzun olan ünlülerin üzerine düzeltme işareti (^) konur.

Buna göre aşağıdaki cümlelerin hangisinde düzeltme işaretinin (^) kullanımıyla ilgili bir yanlışlık yapılmıştır?

- A) Hâkim ve savcıların haktan, eşitlikten ve adaletten uzak durmaları söz konusu bile olamaz.
B) Hem taze hem de ucuz sebze ve meyve alabilmek için bizimkiler hâlden alışıveriş yapıyor.
C) Ahmet Vefik Paşa'nın Türk âdetlerine uyarladığı yabancı oyunlar tiyatromuzu geliştirmiştir.
D) Yahya Kemal, "Deniz Türküsü" şiirinde "İnsan âlemde hayal ettiği müddetçe yaşar." diyor.
E) Biz ülke olarak maalesef hâlâ bilim ve teknolojide gerekli olan atılımları yapamadık.

6. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde "m" soru ekinin yazımıyla ilgili bir yanlışlık yapılmıştır?

- A) O, bu alanda hiç başarılı olmuşmu ki kendisine bu kadar çok güveniyor.
B) Arkadaşlarının hepsi bugünkü toplantıya gelecek, sen gelmeyecek misin?
C) Nikâh salonuna yaklaşırken kalbim hızlı mı hızlı atmaya başladı.
D) Oğlum bilgisayarın başına oturdu mu saatlerce kalkmaz masadan.
E) Yaşar Kemal de mi romanlarında köylünün ve işçinin sorunlarını anlatmış?

7. 1950'li yıllarda Türk edebiyatçısı İçe dönük, karamsar bir I tiptir. Beslendiği kaynaklar genellikle Batı kültürünün II gerçek üstücülük, varoluşçuluk gibi akımlarıdır. Bu yıllar- III da Türk edebiyatçısının halkın sorunlarına ilgisi çok azalmış ya da büsbütün halktan kopmuştur. Şiire toplumcu bir IV eğilimle başlayan bazı şairlerin giderek bireyci eğilime yö- neldikleri kolayca izlenebilir. Bu durumun belli başlı V nede- ni şüphe yok ki o yılların toplumsal ortamıdır.

Bu parçada numaralanmış sözlerin hangisinde yazım yanlışı yapılmıştır?

- A) I B) II C) III D) IV E) V

8. (I) Sanatçımız İç Anadolu Bölgesi'nin şirin ve güzel bir kenti olan Konya ilinde doğdu. (II) İlk ve orta öğrenimi- ni burada tamamladıktan sonra, eğitimini Selçuk Eğitim Fakültesi, Türk Dili ve Edebiyatı Bölümünde tamamladı. (III) Hâlen İstanbul'da Atatürk Lisesinde öğretmenlik yap- maktadır. (IV) Espirili ve sevecen kişiliği, akıcı ve renkli konuşmalarıyla öğrencilerin gönlünde taht kurdu. (V) Şair, birçok dergide yayımlanan şiirlerini *Sevgi ve Özlem* adıyla kitaplaştırmıştır.

Bu parçada numaralanmış cümlelerin hangisinde ya- zım yanlışı yapılmıştır?

- A) I B) II C) III D) IV E) V

9. **Aşağıdaki cümlelerin hangisinde "ki" nin yazımı yan- lıştır?**

- A) Sokaktaki hayvanları kış aylarında ölüme terk etme- mek için herkes üstüne düşen görevi yapmalıdır.
- B) Ne var ki yedi yüz yıl boyunca Mevlana'nın fikirleri ve şiirlerindeki bu hümanist anlayış herkes tarafından an- laşılamamıştır.
- C) Ankara, yaygın bir ağaç örtüsüne sahip görünmediği için belki bozkıra yaklaşıyor oysa ki birçok ilçesinde ciddi orman geçiş alanları var.
- D) Yazarlığa heveslenen gençlerin ilk ürünlerine bakar- ken duyduğum kaygıları ne yazık ki ünlenmiş yazarları okurken de duyuyorum.
- E) Küçük yaşlarda sanat duygusu güçlü bir çocuktum öyle ki çocukluk yıllarımda resim ve müzikle ilgilenmişim.

10. **Aşağıdaki cümlelerde geçen altı çizili sözlerden han- gisinin yazımı yanlıştır?**

- A) Ellerindeki mendilleri ikide bir yüzlerine götürmelerin- den ailece grip oldukları anlaşıyordu.
- B) Kars balı, Kars'ın kendi coğrafyasına has binbir çeşit bitki çiçeklerinin özütünden elde edilerek yapılır.
- C) Toplumda birarada yaşama açısından farklılıklara say- gının ve etkili iletişimin önemli bir rolü vardır.
- D) Gecenin yarısında bir an aydınlandı, önünde durdu- ğum konağın ikinci katındaki pencere.
- E) Kamera karşısına geçerek o gün yaşananların hepsini büyük bir pişmanlıkla bir bir anlattı tüm ülkeye.

11. İslâm felsefesi, doğuşundan 12. yüzyıla kadar devam I II

eden altın çağında büyük gelişmelere sahne olmuş, müs- lümanların ilim ve kültür havzaları oluşturmalarına aracı III

olmuştur. Bir bilgi medeniyeti olarak kendisinden sonraki düşünceleri, özellikle Ortaçağ düşüncesini etkilemiştir. Bu IV

durumu çağdaş bilim tarihçilerimiz "Batı Medeniyeti, Do- V

ğ u'nun çocuğudur." diyerek en güzel biçimde özetlemiştir.

Bu parçada numaralanmış sözlerden hangisinin yazı- mı doğrudur?

- A) I B) II C) III D) IV E) V



1065197

ÖĞRENCİ NO		YANITLAR	
1	A B C D E	11	A B C D E
2	A B C D E	12	A B C D E
3	A B C D E	13	A B C D E
4	A B C D E	14	A B C D E
5	A B C D E	15	A B C D E
6	A B C D E	16	A B C D E
7	A B C D E	17	A B C D E
8	A B C D E	18	A B C D E
9	A B C D E	19	A B C D E
10	A B C D E	20	A B C D E

1. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde ünsüz benzeşmesi kuralına uymamaktan kaynaklanan bir yazım yanlışı vardır?

- A) Çocukcağız, kitap okudukça kendisini saran zincirleri koparıp onlardan kurtulacak, diye düşünüyordu.
- B) Birine okuma yazma öğretmiş olmanın sevincini, mutluluğunu yaşadıkça huzur buluyorum.
- C) Gerçek sanatçılar, yapıtlarıyla toplumlara yön verir; böylece toplumların kaderini değiştiren insanlar olurlar.
- D) Öğretmenine konuyu anlamadığını, bunun için de ödevlerini yapamadığını dürüstce söylemiş.
- E) Bir üçgen, düzlemde birbirine doğrusal olmayan üç noktayı birleştiren üç doğru parçasının birleşimidir.

2. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde altı çizili sözün yazımı yanlıştır?

- A) Düşün sofrasında kendisinden başka böyle çatal tutanı göremeyince pek mahcup oldu.
- B) Şefkat neredeyse bütün canlıların yaşadığı ortak duygulardan biridir.
- C) Fransa'nın yaptırım tehtidine İran hiç zaman geçirmeden yanıt verdi.
- D) Öykü yarışmasını kazanan öğrencilerin her birine birer ödül verilecekti.
- E) Öğretmen ve öğrencilerin yanı sıra veliler de sıkça değişen eğitim sisteminden yakınmaktadır.

3. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde yazım yanlışı vardır?

- A) Sağ ol arkadaşım, yaptığın iyilikleri hiçbir zaman unutmayacağım; kötü günlerimde hep yanımdaydın.
- B) Telefonun şarj aletini iş yerinde unutunca onunla iletişim kopukluğu yaşadık bir süre.
- C) Zamanında temizliğini ve bakımını yaptırmazsanız banyodaki şofbenler sizin için çok tehlikeli olabilir.
- D) Sümerbank'ta bir süre alım-satım işlerinden sorumlu müdür yardımcısı olarak çalışmıştı.
- E) İnsanlar elde ettikleri ünvanları, hiçbir zaman yan gelip yatarak, hiç emek vermeden elde etmemişlerdir.

4. Türk Dil Kurumu'nun, Türkçenin gelişmesine, bilim ve kültür diline dönüşmesine katkısı, kimsenin küçümseyemeyeceği ölçüde büyük olmuştur. Bizce Kurumun önerdiği

pek az yanlış sözcük varsa ve bunlar benimsenmişse bunlar da büyütülmemelidir. Sağlam, büyük bir yapıyı bir-

kaç pencere pervazındaki eksiklik için bütünüyle kötüleyebilir miyiz?

Bu parçada altı çizili sözlerden hangisinin yazımı yanlıştır?

- A) I
- B) II
- C) III
- D) IV
- E) V

5. Özgün biçimleri tek heceli Arapça kökenli kelimeler “etmek, edilmek, eylemek, olmak, olunmak” yardımcı eylemleriyle birleşirken “ses düşmesine”, “ses değişmesine” veya “ses türemesine” uğradıklarında bitişik yazılır: emretmek, hamdetmek, affetmek gibi.

Buna göre aşağıdakilerin hangisinde yardımcı eylemle oluşmuş birleşik eylemin yazımında yanlışlık yapılmıştır?

- A) Adana'da yerel gazetenin muhabiri sabah işe gitmek için arabasına binerken iki kişi tarafından darbedilmiş.
- B) Düşünceye gem vurmak, zihne gem vurmaktır ki bu da rüzgârı zapdetmekten daha zordur.
- C) Sen her şeyin en güzelini hak ediyorsun, ekibimize yaptığın katkıların artarak devam edeceğine inanıyoruz.
- D) Koşar adımlarla yürüyen iki genç, kaldırımdaki insanların arasına dalarak dalgın dalgın yürüyen kadını gasbetti.
- E) Benim acıdıklarım ve uğurlarına köylüyü azat etmek isteyeceğim insanlar işte bunlardır.