

1. Pantomim, sözcükleri kullanmadan sahnede
I II
bir öykü anlatma, bir mesaj verme ya da bir karakteri canlandırma sanatıdır. Sözsüz tiyatro
III
olarak da adlandırılan bu sanat dalının Eski
IV
Roma Dönemi'nden günümüze ulaştığı biliniyor.
Eymen, okuduğu metinde anlamını bilmediği sözcüklerle bir sözlük oluşturacaktır.

Buna göre, numaralanmış sözcükler sözlük sırasına göre nasıl sıralanmalıdır?

- A) I - II - IV - III B) II - I - III - IV
C) II - IV - I - III D) III - I - II - IV

2. I. Ne kadar ham bir adammış müdürünüz!
II. Kaybettiği gözlüğünü aylar sonra masanın gözünde buldu.
III. Ticarete küçükten pişmek lazım, derdi hep.
IV. Eline geçirdiği bu koz onu alt etmeye yetti.
Numaralanmış cümlelerin hangisinde altı çizili sözcük gerçek anlamda kullanılmıştır?

- A) I B) II C) III D) IV

3. **Aşağıdaki cümlelerde geçen altı çizili sözcüklerden hangisi mecaz anlamda kullanılmıştır?**

A) Öğretmenimiz renkli bir kişiliğe sahipti.
B) Çıkan yangında binanın bir kısmı yanmış.
C) Her sabah aynı yoldan geçerek okula gider.
D) Tükettiği şekerli gıdalar dişlerini çürütmüş.

4. • Yazdığı cümleyi sildi ve tekrar yazdı.
• Annem, evin her tarafını güzelce sildi.
• Ben seni sildim, bir daha seninle görüşmem.
• Takımımız rakiplerini sahadan sildi.

Yukarıdaki cümlelerde "silmek" sözcüğü kaç farklı anlamda kullanılmıştır?

- A) 1 B) 2 C) 3 D) 4

5. Bazı hastalıkların tedavisinde (hastalıkları iyi
I
etmede) kişinin yaşadığı acı ve stresi azaltmak için mizahtan (gülmededen) yararlanır.
II
Buna gülme terapisi denir. Bu terapide komedi filmleri, oyun ve kitaplar kullanılır. Ayrıca
III
(son olarak) kahkaha egzersizleri (alıştırmaları) yapılır.
IV

Bu metinde numaralanmış sözcüklerden hangisinin anlamı yay araç içinde verilen açıklamayla uyuşmamaktadır?

- A) I B) II C) III D) IV

6. "Çekirdek" sözcüğünü fen bilimleri dersinde verilen anlamıyla cümle içinde kullanmak isteyen bir öğrenci aşağıdaki cümlelerden hangisini söyleyebilir?

A) Bizim evde kuru yemiş olarak en çok çekirdek tüketilir.
B) Kurumun çekirdek kadrosu yavaş yavaş dağılıyordu.
C) O, kurumun çekirdeğidir, derlerdi Ali Bey için.
D) Hücrede gerçekleşen bütün yaşam olaylarını çekirdek denetler.

7. Aşağıdakilerin hangisinde “ağır” sözcüğü, belirtilen anlamına uygun kullanılmamıştır?

- A) Tartıda çok çeken, → Bu ağır sözler he-
hafif karşıtı pimizi kırmıştı.
B) Çetin, güç → Aldığı ağır sorum-
luluklardan bıkmıştı.
C) Yavaş → Böyle ağır yürürsen
treni kaçırmaz.
D) Değeri çok olan, → Baloya uygun, ağır
gösterişli kıyafetler giymiş.

8. “Bir” sözcüğü aşağıdakilerin hangisinde “Tahtadaki soruyu bir ben çözmüştüm.” cümlesindeki anlamıyla kullanılmıştır?

- A) Bahçenin kapısını bir bu anahtar açar.
B) Onunla ikisi her zaman bir gezer.
C) Bunların ikisi de bir, istediğini seç.
D) Bugün okula bir başına gitmiş.

9. Çoğumuz kitapları devirmek için okuruz. Oku-

I II
muş olmak için okumanın, yemek için yaşa-
maktan farkı ne? Okumuş olmak için okuyan-
lar sayfa çevirdiklerinde bir sayfadan daha

III
kurtuldum diye sevinirler. Ama gerçek okuyu-
cular böyle mi? Onlar, okumanın bereketiyle
kitabı âdeta yutarlar.

IV

Bu metinde numaralanmış sözcüklerden hangileri mecaz anlamda kullanılmıştır?

- A) I ve II B) I ve IV
C) II ve III D) III ve IV

10. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde terim anlamda kullanılmış bir sözcük yoktur?

- A) Bu notaya verdiğim cevapta Mudanya Konferansını kabul ettiğini bildirdim.
B) Bu golün âdeta takımın kaderini değiştireceğini kimse bilmiyordu.
C) Şiirlerindeki hayal dünyası oldukça zengin ve özgündü.
D) Dün işledikleri üçgünde aç konusunu bir türlü anlayamamıştı.

11. I. Oyuncular, ikinci sahnenin provası için toplandı.

II. Babam, dün yurt dışı gezisine çıktı.

III. Güreşçimiz rakibini tuşla yendi.

IV. Okulumuzda bu hafta sonu değişik etkinlikler yapılacaktır.

Yukarıdaki numaralanmış cümlelerin hangilerinde terim anlamı sözcük vardır?

- A) Yalnız I B) Yalnız III
C) I ve III D) II ve IV

1. • I ve II. sözcükler arasında karşıt anlamlılık ilişkisi vardır.
• II ve III. sözcükler arasında eş anlamlılık ilişkisi vardır.

Aşağıdakilerden hangisi bu bilgilere göre düzenlenmiştir?

	I	II	III
A)	uzak	ırak	yakın
B)	özlem	hasret	kaygı
C)	savaş	barış	sulh
D)	düşman	hasım	dost

2. **Aşağıdaki atasözlerinin hangisinde zıt anlamlı sözcükler bir arada kullanılmamıştır?**
- A) Aç ne yemez, tok ne demez?
B) Borç ödemekle, yol gitmekle tükenir.
C) Dost başa, düşman ayağa bakar.
D) Önce düşün, sonra söyle.

3. **Aşağıdakilerin hangisinde altı çizili sözcükler eş sesli değildir?**
- A) Hafta sonu kırda yaptığımız piknik oldukça keyifliydi.
Kır saçlı adama yaklaşıp saati sordu.
B) Acaba okula hangi yoldan gideceğiz?
Sinirinden saçını başını yolmuştu.
C) Yaralı adam çok kan kaybetmişti.
Onun tatlı sözlerine hemen kandı.
D) Türkçeden tam yüz soru çözdüm.
Yüzden başlayarak geriye doğru beşer beşer saydı.

4. • Hafta sonu yaptığımız Bursa yolculuğu güzel geçmişti.
• Ders çalışmaları için çocukları ikaz etti.
• Bir birey olmak için üzerimize düşen görevi yerine getirmeliyiz.
• Kuruma yeni işçiler alınacağı duyurulmuş.

Aşağıdakilerden hangisi bu cümlelerdeki altı çizili sözcüklerden herhangi birinin eş anlamlısı değildir?

- A) Vazife
B) Uyarmak
C) Fert
D) Seyahat

5. Ayşe; yabancı dillerden alınmış, dilimize henüz yerleşmemiş sözcüklerin Türkçe karşılığını kullanmak istemektedir.

- I. Okulun hafta sonu aktivitelerine katılmalısın.
II. Annemin, yemek konusunda orijinal fikirleri hep vardır.
III. Virajı alamayan otomobil takla atmış.

Buna göre, aşağıdakilerden hangisi numaralanmış cümlelerdeki altı çizili sözcüklerden herhangi birinin yerine kullanılmaz?

- A) Dönemeç
B) Özgün
C) Buluş
D) Etkinlik

6. • Ahmet, kendini oyuna almayan arkadaşlarına küsmüş.

- I
• Bu sözlerime neden alınmış ki?
II
• Aynı işi yapmaktan artık bezmiş.
III
• Biraz daha börek almazsak darılmış bize.
IV

Bu cümlelerde geçen numaralanmış sözcüklerden hangileri yakın anlamlıdır?

- A) I ve II
B) I ve IV
C) II ve III
D) III ve IV

7.

T	Ü	K	E	T	İ	C	İ
E	Z	O	J	U	Y	M	Ğ
V	Ü	R	T	Ş	İ	O	Ü
İ	N	K	İ	Ü	F	V	B
O	T	A	L	K	D	Ç	U
Y	Ü	K	S	E	K	İ	M

Aşağıdaki altı çizili sözcüklerden hangisinin zıt anlamlısı bu bulmacada yoktur?

- A) Üretici canlılar deyince aklımıza yeşil bitkiler gelir.
 B) Kötülük yapmak insana hiç yakışmaz.
 C) Yaşama sevinci her şeyin yerini tutar.
 D) Tepenin alçaklarında inekler otliyordu.

8. Aşağıdakilerin hangisinde “kuru” sözcüğü “ıslak” sözcüğünün karşıt anlamlısı olarak kullanılmıştır?

- A) Yazarın kuru bir dille anlattığı olay etkisiz kalıyor.
 B) Adam, kuru sözlerle bizi oyalyordu.
 C) Bahçedeki kuru ağaçları kestik.
 D) Yemek masanını kuru bezle silmeyi unutmama.

9. Dedemi görmek için sabah erkenden yola çıktık. O kadar yürüdük ki yorgunluk ve açlıktan gücümüz tükenmişti. Zor da olsa geç vakitte köye ulaştık.

Bu metinle ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) “Güç” sözcüğünün eş anlamlısı “kuvvet”tir.
 B) Eş sesli sözcük yoktur.
 C) Zıt anlamlı sözcükler kullanılmıştır.
 D) “Tükenmişti” sözcüğü mecaz anlamlıdır.

10. Mehmet, Banu, Eymen ve Emine bazı sözcükler ile ilgili bilgi vermişlerdir.

Eymen: “Yapay” sözcüğünün zıt anlamlısı “doğal” sözcüğüdür.

Mehmet: “Sağlığımız için faydalı yiyecekler tüketmeliyiz.” cümlesindeki “faydalı” sözcüğünün yerine “yararlı” sözcüğü getirilirse cümlenin anlamı değişir.

Banu: “Satır” sözcüğü eş sesli bir sözcüktür.

Emine: “Gönül kimi severse güzel odur.” cümlesindeki “güzel” sözcüğünün karşıt anlamlısı “çirkin” sözcüğüdür.

Buna göre, hangi öğrencinin verdiği bilgi yanlıştır?

- A) Banu
 B) Eymen
 C) Mehmet
 D) Emine

**11. I. Aza kanaat etmeyen çoğu bulamaz.
 II. Bilmemek ayıp değil, sormamak ayıp.
 III. Hasta olmayan, sağlığın kıymetini bilmez.
 IV. Yazın gölge hoş, kışın çuval boş.**

Yukarıdaki numaralanmış atasözlerinin hangilerinde zıt anlamlı sözcükler bir arada kullanılmıştır?

- A) I ve II
 B) I ve IV
 C) II ve III
 D) III ve IV

	Atasözü	İlgili Olduğu Kavram
I.	Tekkeyi bekleyen çorbayı içer.	Sabır
II.	Ayağını yorganına göre uzat.	Tasarruf
III.	Adamın iyisi iş başında belli olur.	Çalışmak
IV.	Bin bilsen de bir bilene danış.	Korku

Yukarıdaki tabloda numaralanmış atasözü ve bu atasözünün ilgili olduğu kavram eşleştirmelerinden hangisi yanlıştır?

- A) I B) II C) III D) IV

2. Dilimizde “göz” sözcüğü pek çok deyimde kullanılır. Örneğin bir malı veya parayı feda etmeyi gözden çıkarmak, birinin çok sevin-
I
diğinin yüz ve gözünden belli olmasını gözleri kararmak, birinin güzelliğiyle dikkat
II
çekmesini göz almak, bir şeyi ele geçirmeyi
III
amaçlamayı da göz koymak deyimleriyle kar-
IV
şılarız.

Bu metindeki numaralanmış deyimlerden hangisi yanlış açıklanmıştır?

- A) I B) II C) III D) IV

3. Aşağıdaki atasözlerinin hangisinde mecazlı bir söyleyiş yoktur?

- A) Son pişmanlık fayda etmez.
B) Yuvarlanan taş yosun tutmaz.
C) Mum dibine ışık vermez.
D) Arpa eken buğday biçmez.

4. Aşağıdaki atasözlerinden hangisini söyleyen kişi “umutlu” biri olarak nitelendirilebilir?

- A) Azıcık aşım, kaygısız başım.
B) Kaynayan kazan kapak tutmaz.
C) Gün doğmadan neler doğar.
D) Fazla mal göz çıkarmaz.

5. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde yerinde kullanılmamış bir deyim vardır?

- A) Kardeşi doğunca pabucu dama atılmıştı Halil'in.
B) Sınav tarihi yaklaştıkça etekleri zil çalmaya başlamıştı ablamın.
C) Ahmet, içi dışı bir yalanı dolanı olmayan bir insandı.
D) Kitap okumanın önemiyle ilgili bir yazı kaleme alacakmış.

6. Günlük hayatta zamanlarının çoğunu beraber geçiren kişiler vardır. Bu kişiler, bir süre sonra birbirlerine benzemeye ve birbirleri gibi davranmaya başlayabilirler. Atalarımız da bunu “----” atasözüyle çok güzel bir şekilde belirtmiştir.

Bu metinde boş bırakılan yere aşağıdakilerden hangisi getirilemez?

- A) Kır atın yanında duran ya huyundan ya suyundan...
B) Topalla gezen aksamak öğrenir.
C) İsin yanına varan is, misin yanına varan mis kokar.
D) Dostun attığı taş baş yarmaz.

7. Herkesin sorunlar karşısında çözüm bulurken kendine özgü bir yöntemi vardır.

Bu açıklama aşağıdaki atasözlerinden hangisiyle ilgilidir?

- A) Kimse yoğurdum ekşi demez.
B) Her yiğidin bir yoğurt yiyişi vardır.
C) At, sahibine göre kişner.
D) Sözü nü bil, pişir; ağzını der, devşir.

8. Atasözlerinin önemli özelliklerinden biri de genel kural niteliğinde yargılar belirtmeleridir. Deyimler ise özel durumlar için kullanılan kalıplaşmış söz öbekleridir. Cümle biçiminde olan deyimler de vardır ancak bu durum genel kural değildir.

Buna göre, aşağıdakilerden hangisi atasözü değildir?

- A) Ekmeden biçilmez.
B) Atılan ok geri dönmez.
C) Çalma elin kapısını, çalarlar kapını.
D) Ne pahasına olursa olsun.

9. Hata yapmaktan korkan insan, hiçbir iş yapamaz.

Abraham Lincoln

Bu özdeyişte verilmek istenen mesaj aşağıdakilerden hangisine anlamca en yakındır?

- A) İnsan, bir işi başarmak istiyorsa yanlış yapmamalıdır.
B) Yapılan yanlış işler, insanlara çok şey kazandırır.
C) Yaptığı yanlışlar, insanı işinden vazgeçirmemelidir.
D) Hatalar, insanları başkalarının gözünde küçük düşürür.

10.

Günümüzde insanların pek çoğu ne yazık ki açgözlüdür. Böyle insanlar onda var, bende niye yok, diye düşünürler. Bu durumda ----. Başkasında bulunan bir mal bize sanki çok değerliymiş gibi gelir. Aynı mal bizde olsa bile başkasındakini kendi elimizdekinden üstün buluruz.

Bu metinde boş bırakılan yere aşağıdaki atasözlerinden hangisi getirilmelidir?

- A) Komşu komşunun külüne muhtaçtır.
B) Komşu hakkı Tanrı hakkıdır.
C) Komşunun tavuğu komşuya kaz görünür.
D) Komşu ekmeği komşuya borçtur.

11. Aşağıdaki atasözlerinden hangisi birlik ve beraberliğin önemini vurgulamaktadır?

- A) El el ile değirmen yel ile.
B) İşleyen demir pas tutmaz.
C) Damlaya damlaya göl olur.
D) Abanın kadri yağmurda bilinir.

1. Durup dururken tartışma çıkarıyorsun
Bu cümledeki altı çizili sözün cümleye kattığı anlam aşağıdakilerden hangisinde vardır?

- A) Ufak Bey, durup dinlenmeden çalışıyor.
- B) Çocuklar hiç durmadan konuşuyorlardı.
- C) Gelmesi şöyle dursun aramadı bile.
- D) Durduk yere para harcamamalısn.

2. **Hacivat:** Karagöz'üm biliyor musun, dün kendime yeni bir yelek aldım.

Karagöz: Elek mi aldın, un eleyeceksin herhâlde.

Hacivat: Elek değil, yelek. Hani giyersin ya.

Karagöz: Eee ne olmuş yani?

Hacivat: Ah Karagöz'üm. Bu yaşa geldin, adam olamadın. Böyle mi derler?

Karagöz: Ya ne derler?

...

Bu konuşmaya göre Hacivat, Karagöz'e aşağıdaki cevaplardan hangisini vermiştir?

- A) Parana yazık etmişsin, derler.
- B) Keşke almasaydın, derler.
- C) Geçmiş olsun, derler.
- D) Güle güle kullan, derler.

3. Onun şiirlerinin insanı kendisine çeken bir yanı vardır.

Bu cümlede geçen "insanı kendine çekmek" sözüyle söz konusu şairin şiirlerinin hangi özelliği vurgulanmıştır?

- A) Etkileyiciliği
- B) Anlaşılır olması
- C) İnsan yaşamına yer vermesi
- D) Kapalı bir anlatıma sahip olması

4. Hakan Günday'ın kitaplarında şunu gördüm: Yan karakterlerle de romanın içinden başka bir roman çıkaracak insanlar.

Bu cümlede yer alan altı çizili sözle anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Roman yazmaya yetenekli insanlar oldukları
- B) İnsanı düşünmeye, sorgulamaya iten karakterler oldukları
- C) Haklarında başka romanların yazılabileceği bir hayata sahip oldukları
- D) Tavrı ve davranışlarıyla edebiyata konu olabilecekleri

5. **Aşağıdaki cümlelerin hangisinde biri anlamlı diğeri anlamsız sözcüklerden oluşan bir ikileme vardır?**

- A) Babadan bize mal mülk kalmadı.
- B) Ufak tefek bir çocuk sordu seni.
- C) Çamura bata çıka ilerliyorduk.
- D) Sevdiklerim beni terk etti birer birer.

6. Okuduklarımız zamanla benliğimize işler ve hayata farklı bir gözle bakmaya başlarız.

Bu cümledeki altı çizili sözün cümleye kattığı anlam aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Kişinin bir özelliği olmak
- B) Olaylardan ders çıkarmak
- C) Hayat tecrübesi kazanmak
- D) Söz veya davranışa isteksizce katlanmak

7. Dedemin bir sahaftan aldığı bu el yazması kitap, âdeta tarihe tutulmuş bir ışıktır.

Bu cümledeki altı çizili sözle anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Sadece tarihî olayları anlatan
B) Geçmişle günümüzü karşılaştıran
C) Geçmişteki bilinmezlikler hakkında bilgi veren
D) Tarihî olayları belli bir sıraya göre anlatan

8. Başkalarının yürüdüğü yoldan gidenler, kendilerine ait ayak izi bırakamazlar.

Bu cümledeki altı çizili sözün anlamı aşağıdakilerin hangisinde vardır?

- A) Bu zararlı böceklerin kökünün kazınması lazım.
B) Osmanlı, bu topraklara damgasını vurmuştur.
C) Çocuğun tedavisini devam ettirmeye çalışıyoruz.
D) Yeni gelen öğrenci sınıfa renk kattı.

9. **Aşağıdaki cümlelerde yer alan ikilemelerden hangisi yansıma sözcüklerden oluşmuştur?**

- A) Şırıl şırıl akan suyun yanında uyumak ne hoş olur.
B) Abur cubur şeyler yiyerek sağlıksız besleniyordu.
C) Yalan yanlış bilgilerle insanları kandırıyordu.
D) Başından geçen olayları her zamanki gibi yarım yamalak anlattı.

10. I. Annem akşam için çeşit çeşit yemek yapmıştı.

II. Çocuklar odalarında güzel güzel oynuyorlardı.

III. Arkadaşlarına yetişmek için hızlı hızlı yürüyordu.

IV. Adam, sessiz sedasız bulunduğu yerden ayrıldı.

Numaralanmış cümlelerde yer alan ikilemelerden hangisi oluşumu yönüyle diğerlerinden farklıdır?

- A) I B) II C) III D) IV

11. Mustafa Bey, yeniliklere yabancı ve çağın gerisinde kalmış emekli bir fabrika işçisiydi.

Bu cümledeki altı çizili söze göre aşağıdakilerden hangisi Mustafa Bey'in bir özelliğidir?

- A) Yaşadığı topluma ayak uydurmak
B) Gelişmelere ve yeni düşüncelere uyum sağlayamamak
C) Kendini yabancı hissetmek
D) Eski olayların etkisinden kurtulamamak

1. Dağın eteklerindeki küçük köy; kiremit çatılı ve bakımlı evleriyle misafirlerini karşılar. Köydeki her evin önündeki çitlerle çevrili küçük bahçelerde gül fidanları vardır. Köyün hemen dışında bulunan dere, şırıltısıyla âdeta köylülerin ninnisi gibidir.

Bu metinde yer alan benzetmenin benzeyen ve benzetilen unsurları aşağıdakilerin hangisinde doğru verilmiştir?

	Benzeyen	Benzetilen
A)	köy	dağın etekleri
B)	evler	bahçeler
C)	dere	köylülerin ninnisi
D)	gül fidanları	dere

2. Aşağıdaki dizelerin hangisinde teşbih (benzetme) yoktur?

- A) Evimiz kutu gibi küçücük bir evdi
Sarmaşıklarla balkonu örtük bir evdi
- B) Ya yolu kaybettim ya ben kayboldum
Tepeden tırnağa sıırsıklam oldum
- C) Yolcuyum bir kuru yaprak misali
Rüzgârın önüne atılmışım ben
- D) Ufuk bir tilkidir kaçak ve kurnaz
Yollar bir yumaktır uzun ve dolaşık

3. Yorgun bir vapur kalktı Beşiktaş'tan
Çarşaf gibiydi masmavi deniz
Sarı bir lamba yükseliyordu ufuktan
Her taraf ışıl ışıldı, her taraf tertemiz
- Bu şiirde kullanılan söz sanatları aşağıdakilerin hangisinde doğru verilmiştir?**

- A) Abartma - Konuşurma
- B) Benzetme - Kişileştirme
- C) Kişileştirme - Konuşurma
- D) Abartma - Kişileştirme

4. Kendini üstün gördü aslan
Hor görmeye başladı herkesi
Orman halkı bu duruma dayanamayınca
Terk ettiler onu usulca

...

Aslan sonradan anladı
Arkadaşlarının kıymetini
Onların gelmesini bekledi
Orman halkı onun bu davranışına
Ders vermek istedi
Aslan teker teker özür diledi
Kurt, kuzu, koyun ve herkes sevindi.

Aşağıdakilerden hangisi bu fablda kişileştirilen hayvanlardan biri değildir?



5. İlkbahar gelir çiçekler açar
Bizimkiler dünden coşar
Çocuklar neşeyle dolar
Ceylan gibi zıplar oynar

Bu şiirle ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Dörtlük biçiminde yazılmıştır.
- B) Çocuklar ceylana benzetilmiştir.
- C) İlkbahara insan özelliği verilmiştir.
- D) Altı çizili sözcük gerçek anlamda kullanılmıştır.

6. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde benzetme yapılmamıştır?

- A) Dünyalar kadar ödevim var, bunlar yarına nasıl yetişecek?
- B) Burası cennet kadar güzel bir belde.
- C) Küçük çocuk, tilki gibi kurnazdı.
- D) Utancından elma gibi kızaran yanaklarıyla çok komik gözüküyordu.

7.

Gönül dile gelir kaval sesinde,
Boz martılar düğün yapar Mersin'de,
Isparta'nın renk renk gül bahçesinde,
Bülbüllerin neşesini gör şimdi

Aşağıdakilerden hangisi bu dörtlükte insan özelliği verilerek kişileştirilen varlıklardan biri değildir?

- A) Martı
- B) Gönül
- C) Bülbül
- D) Gül bahçesi

8. Saçlarını savuran rüzgâr, sanki ona söz vermişti. Yüzünde hüznün olduğunda saçlarını savuracak ve var gücüyle esecekti. Rüzgâr, gerçekten de sözünde durdu. Yüzünde esti, kızın saçlarını savurdu. Gözyaşları da yüzünü bir yağmur gibi yıkarken küçük kız çok rahatlamıştı.

Bu metinle ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) İnsan dışındaki bir varlık konuşturulmuştur.
- B) Rüzgâra insan özelliği verilmiştir.
- C) Benzetmeden yararlanılmıştır.
- D) Altı çizili sözcük gerçek anlamlıdır.

9. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde yayıraç içinde verilen söz sanatı yoktur?

- A) Gece yağan kar, beyaz bir çarşaf gibi bütün ovayı kaplamıştı. (Benzetme)
- B) Gün batımına doğru ağaçlar hüznle sallanıyordu. (Kişileştirme)
- C) Şu karşımızdaki tepeler sanki oturan devlerdi. (Benzetme)
- D) Yılan gibi kıvrılan yollardan geçe geçe köye varmıştık. (Kişileştirme)

10. Kalmadı ümidim, her şey bitti

Yokluğun içime kor gibi düştü

Bu dizelerdeki söz sanatının göstergesi aşağıdakilerden hangisidir?

- A) "Ümit"e insan özelliği verilmesi
- B) "Yokluk"un "kor"a benzetilmesi
- C) "Yokluk"un konuşturulması
- D) "Ümit"in anlatımında aşırılığa gidilmesi

11. Aşağıdaki dizelerin hangisinde teşhis (kişileştirme) vardır?

- A) Bir gün gökyüzünde otursam
Evlerin tavanlarını birer birer açsam
- B) Her gün bu kadar güzel mi bu deniz
Böyle mi görünür gökyüzü her sabah
- C) Bütün kusurumu toprak gizliyor
Merhem çalıp yaralarım düzlüyor
- D) Bir ah çeksem dağı taşı eritir
Gözüm yaşı değirmeni döndürür

1. Günümüzde, teknolojinin geldiği noktada kâğıt ile yürütülen pek çok haberleşme işlemi artık elektronik ortamlarda gerçekleşmektedir.

Bu cümleden kâğıtla ilgili aşağıdakilerden hangisi çıkarılabilir?

- A) İnsanların işini kolaylaştırdığı
- B) Günümüzde kullanılamaz hâle geldiği
- C) İletişimde yerini farklı araçlara bıraktığı
- D) İletişimin kâğıtla başladığı

2. Sanat eserinde sadelik hâkim olmalı, gerçekler olduğu gibi verilmelidir.

Bu cümle aşağıdaki yargılardan hangisiyle anlamca çelişmektedir?

- A) Ressam, dış dünyayı hayal süzgecinden geçirerek tuvaline yansıtmalıdır.
- B) Romanlarında hayatın gerçeklerini anlattıysan başarılı olursun.
- C) İlk okunduğunda anlaşılın şiir, gerçek şiirdir.
- D) Başarılı sanatçı, toplumun yaşantısını anlatan sanatçıdır.

3. Hayatta her şey güzel giderse hayal kurmaya gerek kalmaz.

Aşağıdakilerden hangisi bu cümleye anlamca en yakındır?

- A) İnsan, hayal kurmadan yaşayamaz.
- B) İnsanları hayal kurmaya iten en önemli unsur hayatın olumsuzluklarıdır.
- C) Hayal kurmak, insanları başarılı kılar.
- D) İnsanlar, her zaman için güzel şeyleri hayal etmelidir.

4. **Aşağıdaki cümlelerin hangisinde cümlenin yanında verilen örtülü anlam çıkarılmaz?**

- A) Bu filmi ikinci kez izliyorum. (Bu filmi daha önce izlemiştim.)
- B) Dün sen de okula gitmemişsin. (Okula gitmeyen birden fazla öğrenci var.)
- C) Okulda bazı öğrencilere plaket verildi. (Plaket alamayan öğrenciler var.)
- D) Bizim takım bu sene turnuvada birinci oldu. (Bizim takım, geçen yıl turnuvada birinci oldu.)

5. I. Bilim ve teknik yeni bir sorun yaratmadan o sorunu çözemez.
II. Bilim yolunda koşulmaz, ağır ağır ilerlenir.
III. Günümüz insanlarına gerçek, kendini yalnız bilim yoluyla kabul ettirilebilir.
IV. Bir problem ortaya çıkmadan bilim o problemi çözemez.

Numaralanmış cümlelerin hangileri anlamca aynı doğrultudadır?

- A) I ve III
- B) I ve IV
- C) II ve III
- D) III ve IV

6. I. Doğa, daha önce olduğu gibi yeniden uyanıyor.
II. Bu sınavda da Elif birinci oldu.
III. Sarı saçlı kadının gözleri maviydi.
IV. Hava sıcaklığı önümüzdeki haftadan itibaren artacakmış.

Numaralanmış cümlelerin hangisinde örtülü anlam yoktur?

- A) I
- B) II
- C) III
- D) IV

7. Sanat, insanları eğitirken onlara hoş vakit de sağlayabilmelidir.

Aşağıdakilerden hangisi bu cümleye anlamca en yakındır?

- A) Sanatın en öncelikli görevi, insanları eğitmektir.
- B) Sanatın amacı, insanları eğlendirerek eğitmek olmalıdır.
- C) İnsanları sıkılmaktan kurtaran tek uğraş sanattır.
- D) İnsanları eğitmenin en etkili yolu, sanattır.

8. Pasteur; yaşamını tarım, tıp, sanayi dünyasının sorunlarını çözmeye adanmış ve yaptığı çalışmalarla streokimya, moleküler biyoloji, bakteriyoloji ve mikrobiyoloji gibi bilim dallarının oluşmasını sağlamış bilim insanıdır.

Aşağıdakilerden hangisi bu cümleden "Pasteur" ile ilgili kesin olarak çıkarılacak bir yargı değildir?

- A) Bilime meraklıdır.
- B) Bazı bilim dallarının ortaya çıkmasını sağlamıştır.
- C) En başarılı olduğu alan tıptır.
- D) Farklı alanlarda çalışma yapmıştır.

9. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde da/de'nin cümleden çıkarılması cümlenin anlamında değişikliğe yol açmaz?

- A) Sen de bana doğruyu anlatmamışsın.
- B) Onun okulu da Çankaya'daymış.
- C) Bu yıl Ayşe'nin de sivilceleri çıkmış.
- D) Sen dedin de aklıma geldi sınav olacağımız.

10. Başarıya giden yol çiçeklerle bezeli değildir.

Bu cümleden aşağıdakilerden hangisi çıkarılamaz?

- A) Hedefe giden yolda engeller olabilir.
- B) Terlemeden yokuş çıkmak imkânsızdır.
- C) Başarılı insanların işi hep yolunda gider.
- D) Başarmak için bazı sıkıntılara katlanılmasıdır.

11. Dünyanın en büyük ikinci havacılık etkinliği olan TEKNOFEST'in bu yıl ikincisi düzenleniyor.

Bu cümleden,

- I. TEKNOFEST, dünyanın en büyük havacılık etkinliği değildir.
- II. Dünyada birden fazla havacılık etkinliği vardır.
- III. TEKNOFEST, ilk kez üç yıl önce düzenlenmiştir.
- IV. TEKNOFEST, birden fazla kez düzenlenmiştir.

yargılarının hangisi çıkarılamaz?

- A) I
- B) II
- C) III
- D) IV

12. Bu tatlıyı sadece pastanelerde bulabilirsin.

Bu cümleden aşağıdakilerden hangisi çıkarılabilir?

- A) Tatlının pastaneler dışında satılmadığı
- B) Tatlının az miktarda yapıldığı
- C) Pastanelerde başka şeyler satılmadığı
- D) Pastanelerin tatlıyı daha güzel yaptığı